



Ensemble Vocal de Valence

Compte rendu du Conseil d'Administration Jeudi 27 août 2020 à 20h30, Chez Daniel-Charles

Présents : Claudette Besson – Daniel Charles – Claire Florenson – Marie-Christine Magne - SedaMelik – Pierre-Olivier Orion – Fabienne Poujol - Annie Rufin- Sophie Thomine – Christianne Villette.

Excusée : M.H.Sierra.

Point sur la situation actuelle de l'association :

- Annie Rufin et Marie-Christine Magne démissionnent du CA, et ne renouvelleront pas leur adhésion à l'association, mais poursuivront leur mandat jusqu'à l'**Assemblée générale qui aura lieu le 25 Septembre**. Annie Rufin insiste sur l'engagement de sa responsabilité jusqu'à l'Assemblée Générale.

- Christianne Villette quitte le chœur et démissionne du CA à compter du 1^{er} Septembre.

- Claudette Besson démissionne du CA.

Il est décidé que la cotisation 2020-2021 ne sera exigible qu'à compter de l'Assemblée Générale et donc que tous les membres ayant réglé leur cotisation 2019-2020 pourront prendre part au vote.

Retour de la demande de subvention

La demande de subvention a été abondée à la hauteur de 500 €.

Daniel évoque brièvement la situation financière : la rémunération de Tatiana a été maintenue mais en attente d'un remboursement du chômage partiel. Il précise que le contrat de Tatiana Vernoux devra être régularisé.

Annie évoque la durée des répétitions. Elle propose de les passer à 2h au lieu de 2h30 actuellement. La majorité s'exprime pour un maintien à 2h30.

Reprise du programme 2019-2020 :

Tatiana Vernoux propose une alternance : une répétition par pupitre en petits groupes au conservatoire et la suivante en grand groupe dans un lieu à trouver (Temple de Bourg-lès-Valence ?). La première répétition aura lieu le 11 septembre au Temple du Petit Charran, 20 rue d'Erevan.

3 options sont prises pour les dates des concerts : samedi 29 mai à Valence, dimanche 30 mai à Saint-Marcel-lès-Valence, et vendredi 4 juin à Tournon.

Projet Mozart et projet baroque

L'EVV est sollicité pour participer au *Requiem* de Mozart, dans le cadre du festival Amadeus. Le concert aurait lieu le 28 février. 3 week-ends de travail seraient organisés (17 et 18 octobre, 11 et 12 décembre, 30 et 31 janvier), sous la direction de Tatiana, dans un lieu à trouver.

Toutes les rencontres et répétitions observeront strictement les règles sanitaires strictes décidées par le gouvernement et les différents prestataires de salles.

Un courriel est adressé aux choristes, leur demandant d'exprimer clairement leur intention de renouveler ou non leur adhésion à l'EVV, et de participer ou non au programme « Mozart ».

D'autres décisions pourraient être prises lors de l'assemblée générale.

Participation au forum des associations

L'EVV ne participera pas cette année au Forum des associations, pour des raisons sanitaires, en particulier en raison de l'âge moyen des participants. La publicité se fera par notre site, presse, radio locale... Seda prend en charge les rédactions et contacts.

Fin du CA à 22h15,

Mme Magne, secrétaire

