

Compte rendu du Conseil d'administration EVV

Lundi 29 Août 2022 17h

À la Maison de la Vie Associative

74 Route de Montélier, Valence

;;;;;

Présents :

Bernard Kieffer, Jean Merckx, Pierre-Olivier Orion, Séda Mélik, François Bordet , Ludovic Pleynet, Claire Florenson,et Gaëlle Wienhold.

Excusés : Hervé Caspard.

A l'ordre du jour :

- Préparation de la rentrée, lieu(x) de concert(s) pour le programme a capella fin novembre, date de l'AG
- Proposition de Dromancadence pour le Requiem de Mozart en 2023
- Proposition de budget de Niamh pour le Messie de Haendel (projet abandonné par Niamh)
- Autres sujets selon vos souhaits

Bernard présente les perspectives de la rentrée et informe le CA des divers **contacts** qu'il a pris récemment au nom de l'Ensemble Vocal de Valence :

8/6/2022 : Formation RGPD (Règlement Général de Protection des Données) dispensé par DPSA (Drôme Profession Sport Animation), suivie par Bernard.

Les règles présentées s'appliquaient pour des associations possédant un ou plusieurs ordinateurs. Bernard a demandé plus d'informations pour les données stockées sur des PC personnel, comme c'est le cas pour nous.

Pour le listing administratif déposé sur le site internet, le formateur nous invite à écrire l'annotation suivante : « Pour consultation uniquement. Reproduction interdite »

29/6/2022 : Réunion annuelle des associations 2022 du conservatoire de Valence

Demande de Ludo portée par Bernard en séance concernant le déplacement de la sonnette de l'accès par interphone au conservatoire : En attente intervention services de l'agglo Disponibilité possible de la salle Gershwin le vendredi à 19h30. Pourra être utile pour des petites réunions post-répétition.

Mail contact officiel pour les échanges : conservatoire.valence@valenceromansagglo.fr

Une personne répondra toujours à cette adresse (la mettre en copie d'un destinataire au cas où)

4/7/2022 : Rencontre au conseil Départemental de la Drôme avec Nathalie Iliozer et Alban Pano.

Marie-Françoise PASCAL est l'adjointe à la culture. Prévoir de la rencontrer.

Des financements peuvent être envisagés pour un projet particulier.

2 lieux qu'ils peuvent mettre à notre disposition pour nos concerts : Chapelle des Capucins et Chapelle de Cordelier à Valence.

Courant juillet 2022 : Rencontre au conservatoire de Valence avec son directeur Didier VADROT, accompagné de Gilles GUILLOT (en charge de l'événementiel/partenariat au sein du conservatoire).

2024 sera consacré à Fauré et son Requiem sera donné à la Cathédrale Saint Apollinaire. Nous pourrions rejoindre le chœur Hélios sur ce projet. A suivre.

Projets de concerts organisés et dirigés par d'autres que Niamh :

- Requiem de Mozart avec Dromencadence en mai-juin 2023.
- Requiem de Fauré avec le conservatoire en 2024.

Niamh a rappelé à Bernard qu'elle était d'accord pour ce type de projet mais une fois de temps en temps. Position partagée à l'unanimité par les membres du CA.

Du coup, nous ne donnerons pas suite pour le Requiem de Mozart en mai-juin 2023 pour donner un concert à nous.

Le Requiem de Fauré à la cathédrale de Valence en 2024 a provoqué plus d'intérêt. A voir avec Niamh.

Pour la rentrée il est prévu que le programme de chants irlandais en a capella serait donné en concert les samedi et dimanche 26 et 27 Novembre 2022.

Quelles salles ? Diverses propositions sont à envisager :

- Eglise de Mours ? (180 places , pour la somme modique de 80 euros)
- Temple Saint Ruf ? (Valence)
- Chapelle des Capucins ?(Valence)
- Eglise de Saint Marcel

Pour les séances de travail en plus de nos répétitions hebdomadaires, la majorité du CA est favorable à deux dimanches non consécutifs plutôt qu'un week-end où certains, voire tous, sont rapidement crevés le dimanche après-midi.

Voir avec les dispos de Niamh pour fixer rapidement des dates pour permettre aux choristes de les réserver dès la rentrée.

Pour les concerts 2023, la majorité du CA est favorable à des dates en mai ou juin selon les disponibilités et ce que nous serons capables d'apprendre d'ici-là, afin de pouvoir intégrer les nouveaux choristes dès la rentrée sans les faire attendre.

Avec la coupure estivale, un concert très tôt dans la saison peut être risqué.

Nous opterions pour un programme a capella ou avec un accompagnement au piano ou à l'orgue pour limiter le nombre d'intervenants extérieurs et donc le coût.

Souhaits émis en séance :

- des choeurs d'opéras (proposés par Gaëlle et reçus avec enthousiasme par tous)
- de la musique romantique (vaste domaine)
- de la musique contemporaine (problème des droits d'auteur et du coût des partitions)

Pour le choix des œuvres, nous demanderons à Niamh des propositions car elle saura mieux que nous ce que nous sommes capables de bien chanter.

Niamh a posé la question sur la **Master Classe** : Nous ne pensons pas avoir la capacité d'en organiser avant nos concerts de fin novembre qui vont nous demander un gros travail musical. De plus, nous n'avons ni les uns ni les autres d'expérience dans ce domaine.

Il faudra en reparler de façon plus précise et matérielle avec Niamh (où?, quelle durée? quelle communication? etc.)

Nous avons officiellement entériné le fait que, comme promis avec Niamh à son embauche, sa rémunération passerait de 25 à 30 € de l'heure à partir de début septembre.

Recrutement des Choristes au Forum des associations qui se tient le samedi 3 septembre au Parc des expositions de Valence : nous y serons présents : Claire , Bernard, François ... Séda propose de confectionner un calicot au nom de l'EVV.

Comme décidé lors de la dernière AG, la cotisation annuelle sera de 150 €, possibilité de faire 3 chèques (septembre, octobre, novembre).

Présentation des comptes des concerts de Mai 2022 par Jean :
Déficit annoncé à 5742.48€

Recherche de sponsors et autres mécènes, sujet crucial pour l'équilibre financier de l'association : En parler avec Hervé qui s'était proposé pour s'en occuper.

Prochaine AG prévue le vendredi 9 décembre 2022.

Côté festif :

- Il est proposé un pique nique de rentrée au parc de l'Eperrière le samedi 24 septembre à midi
- Et le repas de Noël , le vendredi 16 décembre . Restaurant en cours d'investigation (Mas de Crussol à Guilherand Grange ? ..)

Fin de réunion : 18h 30

Ludovic et Séda