

## Compte rendu du CA extraordinaire du 22 septembre 2023

Lieu : conservatoire de Valence

Présents : Bernard Kieffer, François Bordet, Marie-Claire Cinier, Claire Florenson, Claire Girardier, Christianne Villette, Marie-Hélène Serra, Niamh Glénat, Gaëlle Wienhold.

Excusés : Jean-François Ménard, Pierre-Olivier Orion, Ludovic Pleynet.

Ordre du jour : gestion de crise

Le CA prend acte de la démission de Ludovic Pleynet, secrétaire, reçue aujourd'hui. L'ensemble du bureau est donc démissionnaire. Bernard Kieffer et François Bordet sont présents pour transmettre le relais.

Marie-Hélène Serra s'est proposée pour être la trésorière, et les membres acceptent bien volontiers. Mais personne n'est volontaire pour être président ou secrétaire. Claire Florenson et Gaëlle Wienhold soulignent que le CA a dû gérer des crises successives, et avouent leur inquiétude et leur sentiment d'impuissance. Cependant, il est arrivé par le passé que de bonnes volontés se révèlent in extremis ! Les membres présents commencent néanmoins à discuter de ce qui reste à faire pour le concert. Bernard nous rappelle tout ce qui a déjà été fait.

**Ce qui est fait :** les musiciens et solistes sont retenus, les salles sont retenues, on a déjà fait une importante publicité pour le concert lors du forum des associations grâce aux flyers, ainsi que sur le site et la page Facebook. Et Pierre-Olivier nous a proposé cette semaine une magnifique affiche de concert. Nous ne sommes donc pas en retard par rapport aux autres années.

**Ce qui reste à faire :** Il est indispensable de trouver des praticables pour la salle Cocteau à Bourg de Péage. Marie-Claire propose d'appeler la mairie de Romans pour voir ce qui est possible. Il est aussi question d'en discuter avec Jean Mercx qui est bien implanté à Romans. Bernard signale par ailleurs un magasin à Montelieu qui loue des praticables et des éclairages. Et puisqu'il faut des praticables, il faudra donc louer un camion. Enfin, il faudra s'occuper de la communication de nos concerts, ce qui est un poste important : presse et radio ( Christianne Vilette propose de s'en occuper), affichages sur les panneaux lumineux, affiches etc. Christianne et son mari Patrick sont de grands habitués de la gestion de la billetterie, et Marie-Hélène peut s'occuper du tirage des souches de billets. Pierre-Olivier gère habituellement Hello Asso.

Niamh, arrivée peu après le début de la réunion, explique qu'elle avait des questions à nous poser, étant donné la situation très particulière dans laquelle nous nous trouvons. Elle prend acte du fait que, pour l'instant, nous envisageons bien de

faire le concert. Elle ajoute cependant que selon elle, et d'après son expérience, la chorale est train de mourir. L'ensemble du CA pointe la question des absences récurrentes, voire de l'absence de travail de certains choristes. Cette inertie et ce manque d'engagement de certains entravent la dynamique de groupe. Niamh confie qu'elle a l'impression de tirer la chorale à bout de bras, qu'elle se sent épuisée et que le dernier dimanche de répétition a été pour elle particulièrement éprouvant.

Niamh nous propose d'annuler le concert pédagogique pour les enfants, si cela constitue trop de travail supplémentaire. Effectivement, la personne qui devait s'en charger est elle aussi démissionnaire. Cette proposition reste en suspens pour l'instant.

Se posent alors deux autres questions :

- Ce concert doit -il être considéré comme le dernier concert de l'EVV avant sa dissolution ? Et dans ce cas, Gaëlle demande comment faire avec les cotisations des choristes, qui doivent être réglées bientôt. Il est décidé de demander le règlement de la cotisation en trois chèques.
- Si ce n'est pas le dernier, comment envisageons-nous la suite ? Parce qu'on ne pourra pas continuer sans CA solide et motivé et choristes assidus et sérieux.

**Décision est donc prise de convoquer une AG dans les plus brefs délais, afin d'expliquer la gravité de la situation à l'ensemble des choristes et solliciter une dernière fois les bonnes volontés pour pouvoir se consacrer efficacement aux concerts.**

Fin de réunion à 20h.